NÚMERO SUELTO: 12 Centavos

DOMINGO 13 DE JULIO DE 1890

AÑO XXVII — Nº 1345 — 14

SUSCRICION TRIMESTRAL, ADELANTADA

En la capital............... $ m/n 1.80 curso legal
En las provincias.......... » 2.00 » »

SUSCRCION ANUAL, ADELANTADA

En la capital............... $ m/n 7.00 curso legal
En las provincias.......... » 8.00 » »

Las personas que se suscriban directamento en la Administracion, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos.

EDITOR RESPONSABLE:

....

Administrador: H. STEIN

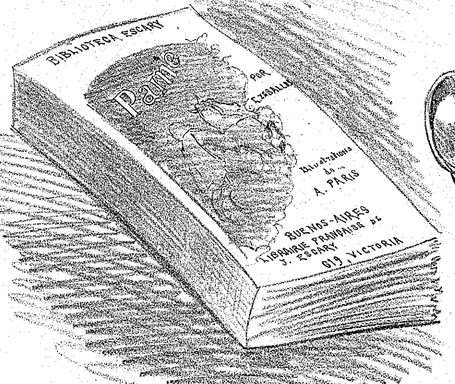
ADMINISTRACION:

TUCUMAN 500, ESQUINA SAN MARTIN

BUENOS AIRES

14 de JULIO 1890

B.:— Pónganle este par de botines ingleses
J.C. y J.A.G.:— Gracias, son demasiado angostos, le apretarían los pies. La llevaremos en esta litera.
B.:— Y yo, que haré con los botines, que eran encargados de medida?



UN GRAN EXITO DE LIBRERIA

Volverán las golondrinas
Pero Coquelin no volverá
No faltar pues esta noche á su beneficio.

Simple aviso

CHIVO:— La erramos el 25 de Mayo y el 9 de Julio. Sigan llamando para la primera fiesta cívica.

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, 13 DE JULIO DE 1890

Habiendo el Sr. H. Stein vendido á una sociedad anónima el título de «El Mosquito», la nueva Direccion avisa que de hoy en adelante el periódico tendra editor responsable, quedando encargado el Sr. H. Stein solamente de los grabados y de la administracion.

El apoteosis de San Martin en la Opera

Muy concurrida estuvo la fiesta de dia dada el 9 de Julio en la Opera.

Los mejores números de esa simpática fiesta fueron: los versos del poeta Guido y Spano y el himno nacional declamados por la distinguida Srta. de Tarnassi con un calor y un talento que muchos artistas de fama le envidiarian. Qué grande trájica seria esa hermosa niña si su condicion social no le impidiese seguir alguna carrera.

El discurso del Dr. Centeno fué elocuente y patriótico. Esperemos con él que con moral y labor levantaremos esta hermosa pátria un tanto postrada hoy y apremiada por las condiciones que le quiere imponer John Bull.

Pero la parte mas enternecedora de la fiesta ha sido seguramente cuando unas cuarenta ó cincuenta de las mas pequeñas alumnitas de escuela que asistían fueron á depositar entre las manos temblorosas del venerable trompa Ponce un ramilletito de flores. El contraste de edades, el cuadro de la pureza é inocencia infantil rindiendo homenaje á la gloria y al patriotismo oscurecieron la vista á mas de uno, bajo la impresion grata de una emocion indecible.

Espectáculos de esta naturaleza fortifican el espíritu.

Llegamos al apoteosis. Se levanta el telon del fondo y aparece un grupo que tiene la pretension de representar á San Martin mostrando á sus soldados el camino de la Cordillera.

En toda funcion, parece que es obligatorio haya una nota cómica y este final lo fué.

Sobre un caballo blanco de palo, pedido prestado á alguna talabarteria, está montado un coronel, de carne y hueso, con el traje militar actual, unos séis hombres, vestidos de granaderos de aquella memorable época, y media docena de soldados de línea actual, están parados como soldados de palo. El efecto es muy cómico y el fiasco completo, aunque se aplauda bastante.

Porqué no haber vestido á un figurante ó comparsa de la Opera con un traje de coronel de la época de nuestra emancipacion para representar á San Martin? Y esos soldados de linea actual, que hacían allí? porqué no han consultado á la señorita de Tarnassi para la actitud que debian haber tenido los diversos personajes del cuadro. La distinguida niña de dotes artísticos tan desarrollados, con algunos consejos, hubiera imprimido vida y expresion al apoteosis.

O si no completar lo empezado, haber montado el coronel en un velocípedo y hecho decir la proclama por un fonógrafo Edison.

TEATROS

Pocas novedades en la Opera. El domingo pasado el *Profeta* y el mártes *Fausto.*

En esta última funcion, el tenor De Marchi, la soprano Colonnese, mezzo soprano Borlinetto, el barítono Kaschmann y el bajo Wulman fueron todos muy aplaudidos.

Y Maurel, por qué no le hacen cantar mas á menudo? En fin, paciencia, quizás se dé satisfaccion al deseo general de los dilettanti cuando la compañia cante en el Politeama, que ha de ser á fines de este mes. *Trop de Kaschman et pas assez de Maurel.*

* * *

El beneficio de Mme. Judic estuvo brillantísimo. Estaba el teatro lleno de bote á bote.

La deliciosa diva debe estar contenta, pues un teatro lleno en esta época maldita, es un elocuente testimonio de fama y aprecio.

El sábado tiene lugar el beneficio de Mr. Coquelin.

El programa es variadísimo é interesante y es probable que el Politeama estará concurrido eomo lo estuvo el sábado pasado.

* * *

El lúnes 14, fiesta nacional de los franceses. La colectividad residente aquí de los hijos de aquella grande nacion, madre de las libertades en todo sentido, se preparan á festejar dignamente su fiesta pátria.

De dia, reunion de los residentes franceses en el local del Hospital francés, tierra de la caridad; visita y saludos al señor ministro plenipotenciario, monsieur Charles Rouvier. Embanderamiento de todas las casas francesas.

De noche, funcion de gala al Politeama, bajo el patronaje del señor ministro de la república francesa. Programa escojido y bien nutrido, con el concurso de la orquesta hungaresa, El producto, una vez oblado á la direccion del Politeama, el precio del alquiler de la funcion, es destinado á ser repartido entre los establecimientos franceses de beneficencia.

Esto es muy francés, no olvidar en los placeres á los que sufren.

Bailes en todos los clubs y centros sociales franceses, por supuesto.

Que el cielo favorezca el hermoso dia del 14 de Julio y que se diviertan todos los que agradecen á la que ha colocado arriba de todo á los derechos del hombre.

OJO! OJO! OJO!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos,* que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados-Unidos de América,* á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país,* son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero,* á las *madres de familia y otras señoras,* para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.

Aprovechando esta ocasión para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWAY

Nº 533, Oxford Street,—Lóndres, 1º de Mayo 1878.

Galería de Ilustraciones Argentinas

EN VENTA EN LA PAPELERIA ARTISTICA

591 — SAN MARTIN — 591

A 1 peso nacional

San Martin—Belgrano — Moreno — Rivadavia — General Lavalle—Coronel Dorrego—General Paz—Velez Sarsfield—A. Alsina—Sarmiento, Rawson y B. Mitre.

Galería de los Presidentes

Encabezada por el retrato de San Martin y formada por Urquiza, Derqui, Mitre, Sarmiento, Avellaneda, Roca y Juarez Celman.

Precio: 7 pesos

LA BATALLA DE MAYPO

Magnífico grabado tamaño Colombier; precio: 2 pesos m/n.

Los escudos argentinos en siete colores; precio: $ 1.50.

Un lindo retrato de la tan sentida Señora

CLARA F. DE ROCA

impreso sobre buena cartulina con esmero especial, precio: $ 1.50.

A los libreros y revendedores se hace un descuento conveniente.

PAPELERIA ARTISTICA

Casa Editora de Ilustraciones Criollas

591 — SAN MARTIN — 591

ÚNICO VERDADERO

Extracto de Malta Francés

DE DÉJARDIN

CERVEZA TÓNICA, DIGESTIVA, ESTIMULANTE, NUTRITIVA Y REPARADORA

Preparado segun lo aconseja la ciencia moderna con el cuidado más meticuloso, con procedimientos y aparatos especiales, el **Extracto de Malta Francés** tiene el privilegio de **solubilizar**, es decir, **digerir** en el estómago la parte feculosa de los alimentos.

Es un remedio soberano para la **Anemia, Escrófulas, Diatesis catarral, falta de apetito, digestion difícil, gastritis** y **vómitos**, así como en los casos en que el estómago, cansado, por comidas pesadas, se rehusa á recibir los elementos necesarios á a nutricion.

Los médicos más afamados en Francia lo aconsejan con el mayor éxito, pues el **Extracto de Malta Francés** es un excelente **tónico** que á la inmensa ventaja de no determinar constipacion alguna reune la de regularizar las funciones intestinales.

Es muy recomendado tambien para los **Resfríos, Bronquitis,** y afecciones de la garganta y de la voz y en las afecciones contagiosas del tubo digestivo.

VENTA POR MAYOR Y MENOR

Único Agente: H. STEIN, Calle San Martin núm. 591

A LOS FOTÓGRAFOS Y AFICIONADOS

Se ha recibido papel platinotipe, con los accesorio y la instruccion en la

PAPELERÍA ARTÍSTICA DEL "MOSQUITO"

591 - SAN MARTIN - 591

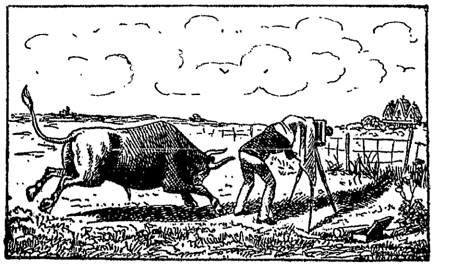
EN VENTA EN LA MISMA

Un excelente retrato del Teniente General

Don BARTOLOMÉ MITRE

de particular.

Copia de la última fotografía, magníficamente ejecutada por el renombrado fotógrafo **S. WITCOMB**, que se mandó sacar del eminente argentino, antes de su partida para Europa.



PAPELERÍA ARTÍSTICA

DE H. STEIN

CASA EDITORA DE LAMINAS É ILUSTRACIONES

SAN MARTIN 591

Único agente para la República Argentina de las célebres placas secas Lumiere, extra-rápidas de todos tamaños

Gran surtido de Articulos para la Fotografía, la Pintura al óleo, al Acuarela, la Arquitectura y la Litografía

MAGNÍFICO SURTIDO DE TARJETAS PARA FOTOGRAFÍAS

Placas secas al gelatino Bromuro de Plata del Dr. Van Monckhoven, Lumiere, Ilford, (La Platense); Guilleminot é Isocromáticas.—Cartones para vistas.

Inmenso surtido de cartulinas de todos tamaños.

OBJETIVOS DE DALLMEYER, ROSS, BUSCH Y FRANÇAIS

Cámaras oscuras de Martin, Enjalbert y otros fabricantes; Prensas de satinar, de imprimir y autocopistas; Aparatos para impresiones al ferro-prusiato, papel y tela al ferro-prusiato de Marion; Tela inglesa, papeles en rollos y papel sobre tela; Grabados de la casa Goupil; Elegante surtido de papel y sobres en cajas; Cubetas en guta-percha, vidrio, porcelana y papel maché; papel sensible, gelatina en hojas é hidroquinon en frasco de 10 gramos.

591 SAN MARTIN—Entre Lavalle y Tucuman—SAN MARTIN 591

Baños de l'Universelle, San Martin 246—Baños Turco-Rusos, Duchas medicinales, de lluvia, de vapor, etc.; 20 por 100 más barato que en otras partes.